

2011年6月24日

オアシスプロジェクト『Juggling at Narita Airport』**成田空港で大道芸のイベントを開催！****ご出発までのひとときに笑いと楽しみと興奮を**

楽しさにあふれる成田空港を目指して活動している『成田空港オアシスプロジェクト』では、お客様に楽しいひとときを過ごしていただけるような企画を提供してきましたが、今回は新進気鋭の大道芸人によるパフォーマンスショーを開催いたします。

- 公演日時 : 平成23年6月28日(火)

第1旅客ターミナル 12:00～、14:00

第2旅客ターミナル 17:00～ 各約40分

- 場 所 :



1PTB北ウイング4階



2PTB本館3階

【第1旅客ターミナル】

4階北ウイング出発ロビーガラスタワー前

【第2旅客ターミナル】

3階出発ロビー 南側ウェイティングエリア

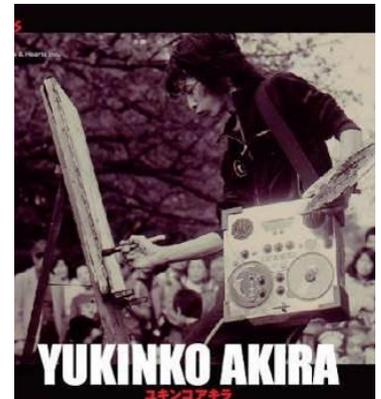
- 出演者 : 2名
 - ・ ユキンコアキラ
 - ・ Juggler Laby
- 主催 : 成田国際空港株式会社

【参考】 『Juggling at Narita Airport』 出演者プロフィール

ユキンコアキラ

肩からポータブルDJデッキを下げ、リズムに乗って踊るようにスピーカーに描く、リズムペインター、ペイント、リズム、コミュニケーションが一体となった彼の「リズムペインティング」は、ライブハウス、クラブハウス、ストリート、あるいはビルの上と場所を選ばない。腕で描くのではなく、身体全体で描くことによって迷いのない線が生まれ、身体の動きや気持ちをそのままキャンパスにぶつけるその姿は、一瞬にして見るものの心をつかんでしまう。ユキンコアキラの目を通して感じて描いた作品ができあがる時、そこには暖かくやさしく包み込むような、言葉のいらぬ人との繋がりが広がっていく。

※ホームページ <http://f27.aaa.livedoor.jp/~painterg/profile2007.html>



Juggler Laby

2004年千葉大学に入学しジャグリングに出会う。

同大学サークル『Possum』にてジャグリング及びパフォーマンスを学び、2006年にジャグリングの全国大会である

Japan Juggling Festival (JJF)の個人部門で優勝。同年に東京都ヘブンアーティストライセンス取得。

2007年には蜷川幸雄演出の舞台『エレンディア』に出演するなど、活動の幅を広げ、現在は全国各地でのフェスティバルや各地イベント、都内を中心としたストリートパフォーマンス等で活躍中。

※ ホームページ http://www.geocities.jp/laby_wintersun/

