

2013年4月22日

## 成田空港 × チームラボ

## 国内初、空港のデジタルサイネージで参加型デジタルアートを体験！

成田空港では、ウルトラテクノロジスト集団チームラボ(本社:東京都文京区、代表:猪子寿之)のアート作品「世界はこんなにもやさしく、うつくしい」をデジタルサイネージで展開します。

同作品は、画面上部に設置されたセンサーで人の動きを感知し、映し出された「書」に近づくと、その書が意味する姿に形を変え、空間に広がっていくという、デジタルアート作品です。

展開する端末は、デジタルサイネージ「SKY GATE VISION」の中でも最大となる、有機ELパノラマビジョン(約 385 インチ)を使用し、空港を訪れた方々に日本の最新デジタルアートを体験していただきます。

開始日 : 2013年4月27日(土)

実施時間 : 毎時30分間(6時~22時の、毎正時~30分まで)

場所 : 第1旅客ターミナル 南ウイング4階 出発ロビー

展開端末 : 有機ELパノラマビジョン(約385インチ)

※デジタルサイネージ「SKY GATE VISION」の中でも最大の端末です。



作品概要 : 「世界はこんなにもやさしく、うつくしい」

2011年、紫舟+チームラボにて発表。フランスのバーチャルリアリティ博覧会「Laval Virtual」の国際コンテスト「ReVolution」では「建築・芸術・文化賞」を受賞するなど、海外でも高い評価を受ける。(チームラボ <http://www.team-lab.net/>)

こちらで動画もご覧いただけます。[http://www.team-lab.net/latest/case/narita\\_airport.html](http://www.team-lab.net/latest/case/narita_airport.html)