

2012年2月17日

Narita Airport Jazz Live at SKYRIUM

お客様に空港での待ち時間のひとときを有意義に過ごしていただいたり、成田空港から情報発信を行う場として昨年11月にオープンしたNarita Airport Stage “SKYRIUM”から、イベントのお知らせです。

今回は、ニューヨーク在住のピアノ・ヴォーカルの平木かよ、ベーシストの関口宗之という多方面で活躍中のゲストを迎えたJAZZ LIVEを実施いたします。

この日だけしか味わえない、成田空港でのJAZZのひとときをお楽しみください。

◆開催日時

2012年2月23日(木)

♪ 16:00～16:40 / 17:00～17:40 平木かよ(ピアノヴォーカル)・関口宗之(ベース)

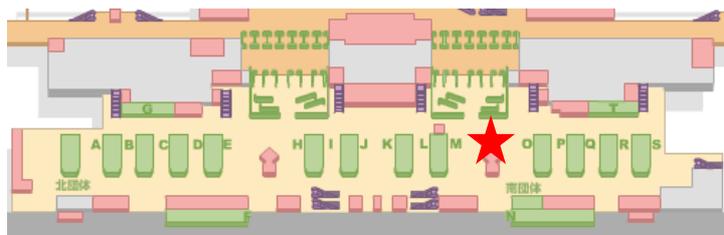
※ゲストの詳細は、別紙をご覧ください。

◆開催場所

第2旅客ターミナルビル

本館3階南側ウェイティングエリア

Narita Airport Stage “SKYRIUM”



◆主催

成田国際空港株式会社

成田国際空港株式会社

〒282-8601 千葉県成田市成田空港内 NAAビル
URL: <http://www.narita-airport.jp/jp/>

WORLD
SKY GATE _
NARITA

【別紙】 出演者詳細

平木 かよ (ひらき かよ)



NY在住のスタインウェイ・ピアノ・公認アーティスト。現在、グリニッジ・ビレッジの中心にあるジャズ老舗、「Arturo's」のハウス・ピアニストとして演奏活動を続けて17年目となる。ベースの巨匠、ロン・カーターとのトリオでブルーノート・NYへも出演し、絶賛された。JALの国際線・機内誌でも、海外で活躍する日本人として、大きく取り上げられ、躍動感あふれるピ

関口 宗之 (せきぐち むねゆき)



1963年千葉市生。武蔵大学モダンジャズ研究会にてベースを始め、水上信幸氏に師事。ジャズのライブハウスやイベントにて数々のプレイヤーと共演。2003年より3年間、東京ディズニーランドの冬期イベントにて演奏。2004年1月、NYのライブハウス「Jazz Standard」にも出演。現在はモダンジャズを中心に、歌伴奏からアグレッシブな局面まで様々なプ